

Stravinsky, The Rite of Spring (1913)

ВЕСЕННЯЯ ГАДАНИЯ
ПЛЯСКИ ЩЕГОЛИХ

LES AUGURES PRINTANIERES
DANSES DES ADOLESCENTES

13 Tempo giusto $\text{♩} = 50$

I. II. III. IV.

V. VI. VII. VIII.

(I. II senza sord.)

$E^b M_m$

sf sempre

$F^b M$

Cor. $E^b M$

V-ni II $E^b M$

V $E^b M$

V-c. $F M$

C-b. $F M$

arco (non div.) *sempre simile*

sempre stacc.

tutti (non div.) *sempre simile*

sempre stacc.

sempre simile

sempre stacc.

sempre simile

sempre stacc.

analysis: $E^b M$
 $F M$